

JOSÉ ÁNGEL VINCENCH BARRERA

(Holguín, Cuba, 1973)

Vive y trabaja en La Habana, Cuba

ESTUDIOS

- 1992-1997 Instituto Superior de Arte (ISA), La Habana, Cuba
1988-1992 Escuela de Nivel Medio Superior de Holguín, Cuba
1985-1988 Escuela Elemental de Artes Plásticas de Holguín, Cuba

EXPOSICIONES INIDUALES

- 2022 El Peso de las Palabras, Galería Caiman Contemporary, Guadalajara México
José Vincench: Obras Recientes, Galería Thomas Jaeckel, Nueva York, Estados Unidos
- 2019 **The burden of words**, Galería Thomas Jaeckel, Nueva York, Estados Unidos
Open Studio. La Habana, Cuba
Pinta Miami, Galería Klaus Steinmetz, Miami, Estados Unidos
- 2018 **Vandalica**. Henry Eric - J.A.Vincench. Galería La Acacia, La Habana, Cuba
- 2016 **The weight of words II**, Dotfifthyone Gallery, Miami, Estados Unidos
The weight of words, Thomas Jaeckel Gallery, Nueva York, Estados Unidos
- 2015 **Cuestión de Tiempos. Antonio Vidal y Jose Vincench**. Galería Acacia, La Habana, Cuba
- 2012 **Open Studio**. La Habana, Cuba
- 2011 **Vincench vs Vincench**. Galería Virginia Miller, Miami, Estados Unidos
La luz y la oscuridad. Havana Gallery, Zurich, Suiza
- 2010 **Estudio abierto**. Estudio-Galería, La Habana, Cuba
- 2009 **Obra reciente**. Estudio-Galería, La Habana, Cuba
- 2007 **Lo que te puedo decir**. Galería 23 y 12, La Habana, Cuba
Rogación de cabeza. Casa Iberoamericana, Holguín, Cuba
Behind the abstract. Axis Contemporary Art, Calgary, Canadá
- 2006 **Realidades mágicas**. Havana Gallery, Zurich, Suiza
Social y Religioso. Intervención en el estudio del artista, La Habana, Cuba
- 2005 **Una imagen vale más que mil palabras**. Intervención en la casa del artista, La Habana, Cuba
- 2003 **Una cosa lleva a la otra**. Galería Habana, La Habana, Cuba
- 2002 **Freezing Memories**. DPM Arte Contemporáneo, Guayaquil, Ecuador
- 2001 **J. A. Vincench**, MAM Gallery, Douala, Camerún
- 2000 **Ni es lo mismo ni es igual**, Galería Habana, La Habana, Cuba
Desde el interior de la tierra, Havana Gallery, Zurich, Suiza
Desde el interior de la tierra, Centro Cultural de España, La Habana, Cuba
Desde el interior de la tierra, Galería Juan David, La Habana, Cuba
- 1998 **Obsesiones. Hacer de lo privado lo público**, Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba
- 1997 **Acerca de lo privado y lo público**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
- 1996 **Trabajo reciente**. Raúl Cordero (fotografías) / José Ángel Vincench (instalaciones), Galería 23 y 12, La Habana, Cuba
- 1992 **Deconstrucción**, Centro de Arte, Holguín, Cuba

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2020 **Fall Breeze**, Galería Thomas Jaeckel, Nueva York, Estados Unidos
- 2019 **"Pa Donde Vamos"**. Galería 193, París, Francia
XIII Bienal de Arte de La Habana. La Habana, Cuba
MAC Gala, NG Art Gallery, Ciudad de Panamá, Panamá
- 2018 **La noche boca arriba**. Galería La Acacia, La Habana, Cuba
- 2017 **Abstracting History**. Perez Art Musuem (PAMM), Miami, Estados Unidos
The Von Christierson Collection. Without Mask. Museo de Bellas Artes, La Habana, Cuba
- 2016 **Growing Up in Neverland**. Scarfone/Hartley Gallery, University of Tampa, Tampa, EE. UU.
Entre tanta mentira. Dnasco Studio, La Habana, Cuba
- 2015 **A Sense of Place**. Colección Jorge Perez, Miami, Estados Unidos
Más allá de la abstracción. Fundación ArtNexus, Bogotá, Colombia
HB. Pabexpo, La Habana, Cuba
Lost and Found. Fábrica de Arte Cubano, La Habana, Cuba
1.305 Miles. Magnanmetz Gallery, Nueva York, Estados Unidos
Bodegón. Fábrica de Arte Cubano, La Habana, Cuba
- 2014 **Hacerse el chino**. Havana Gallery, Zurich, Suiza
Panoply I. Virginia Miller Gallery, Miami, Estados Unidos
Panoply II. Virginia Miller Gallery, Miami, Estados Unidos
Diga lo que quiera que nadie sabrá quién lo dijo, Espacio Aglutinador, La Habana, Cuba
- 2013 **Puente**. Helen Day Art Center, Vermont, Nueva York, Estados Unidos
The Silent Shout: Voices in Cuban Abstraction / El grito silencioso: Voces en la Abstracción cubana. Virginia Miller Gallery, Miami, Estados Unidos
New Acquisitions. Paul and Lulu Hilliard University Art Museum, Lafayette, EE. UU.
Waiting for the Idols to fall. The 8th Floor, Nueva York, Estados Unidos
- 2012 **Message from La Habana: Six Contemporary Cuban Artists**. Zane Bennett Gallery, Santa Fe, Nuevo México, Estados Unidos
Bienal de Liverpool. Liverpool, Inglaterra
XI Bienal de Arte de La Habana. La Habana, Cuba
- 2011 **Cuban Visions**. Metropolitan Pavillion Gallery, Nueva York, Estados Unidos
Siniestros. Galería Habana, La Habana, Cuba
Caminos. Sala Villena. Uneac. La Habana, Cuba
Rastros. Galería Ecoh. Ciudad de México, México
Ya sé leer. Texto e Imagen en el Arte Latinoamericano. Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba
- 2010 **The Von Christierson Collection. Without Mask**, Johannesgurg Art Gallery (JAG), Johannesburgo, Suráfrica
- 2009 **Libros y grabados de artistas cubanos 1985-2008**. Itinerario de la exhibición:
Grolier Club of Manhattan, Nueva York, Estados Unidos
Charlotte and Philip Hanes Gallery, Wake Forest University, Winston-Salem, Carolina del Norte, Estados Unidos
Robert Hull Fleming Museum, Burlington, Vermont, Estados Unidos
Latino Arts, Inc, Milwaukee, Wisconsin, Estados Unidos

- XX Años no son nada.** Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
- Mama's little girl.** Art Baselita, Miami, Estados Unidos
- Fuerte es el morro, who I am?,** Aglutinador-laboratorio, La Habana, Cuba
- Cathryn Griffith & J.A.Vincench, Obra reciente.** Maqueta de Miramar, Colateral a la X Bienal de La Habana, La Habana, Cuba
- Perra subasta.** Aglutinador-laboratorio, La Habana, Cuba
- 10 años de Havana Gallery.** Zurich, Suiza
- 2008 **Surrounded by water.** Boston University Art Gallery, Boston, Estados Unidos
- Isla in Continente.** Bienal del Istmo Centroamericano, Galería Nacional de Arte, Tegucigalpa, Honduras
- ¡¡Curadores, go home!!,** Espacio Aglutinador, La Habana, Cuba
- Visiones desde una isla. Arte contemporáneo de Cuba.** Espacio Arte Actual, FLACSO, Quito, Ecuador
- Cuba: Artists Experience Their Country.** Hunterdon Museum of Art, Nueva York, EE. UU.
- Terapia de grupo.** Galería Fernando Pradilla, Madrid, España
- 2007 **Domesticación.** Espacio Aglutinador, La Habana, Cuba
- Espacios multiplicados.** Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
- Killing time.** Exit Art, Nueva York, Estados Unidos
- Monstruos devoradores de energía.** Casa América, Madrid, España
- Monstruos devoradores de energía.** Grand Palais, París, Francia
- Devoradores de energía.** Trienal Bosiva, Milán, Italia
- Beyond boundaries.** FourbyFive, Gallery of photography, Calgary, Canadá
- 2006 **Waiting List.** Tiempo y Proceso en el Arte Cubano Contemporáneo, Mestna Galerita, Ljubljana, Slovenia
- Sombras que solo yo veo,** Galería L, La Habana, Cuba
- Manual de Instrucciones,** Cencrem, Colateral a la IX Bienal de La Habana, La Habana, Cuba
- 2005 **4to Salón de Arte Contemporáneo.** Centro de Desarrollo de las Artes Plásticas, La Habana, Cuba
- 2004 **50x70,** Havana Gallery, Zurich, Suiza
- Just on time,** Galería Habana, La Habana, Cuba
- Barro América,** 5ta edición, San Felipe, Venezuela
- Cuba hoy,** Galería entre aguas, Madrid, España
- 2003 **Anden 10,** Universidad Católica de Ecuador, Ecuador / Centro de Desarrollo de las Artes Visuales (CDAV),, La Habana, Cuba
- 4 Artistas Holguineros,** Havana Gallery, Zurich, Suiza
- Doble Seducción.** (Videos a la carta), Sala Amadís del Injuve, Madrid, España / Centro Cultural de España, La Habana, Cuba
- Maneras de inventarse una sonrisa,** CDAV, La Habana, Cuba
- Octava Bienal de la Habana.** La Habana, Cuba
- 2002 **Dak' ART Biennale de L'art Africain Contemporain.** Senegal, Africa
- From a Black Hole,** Son Space, Pals. Girona, España / Christian Dam Gallery,

- Copenhague, Dinamarca
El museo crece, Museo de Bellas Artes, La Habana, Cuba
- 2001 **Visiones y transgresiones**, Galería Nacional Museo de los niños, Costa Rica
Arte Cubano, Entre el lienzo y el papel, Sala Miro, sede de la UNESCO, París, Francia
Arte Contemporáneo Cubano, Centro Cultural Metropolitano, Quito, Ecuador
Fotografía Contemporánea Cubana, Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba
ABC-CUBA Gráfica Contemporánea, Galería Habana, La Habana, Cuba
III Salón de Arte Contemporáneo, CDAV, La Habana, Cuba
- 2000 **Una mano... y las dos?**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
Mitos en el Caribe, Galería Haydee Santamaría, La Habana, Cuba
- 1999 **La huella múltiple**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
Mind the gap, APT Studios, Londres, Inglaterra
Trabajando Pa'l Ingle, Concourse Gallery, Barbican Centre, Londres, Inglaterra
While Cuba Waits: Art in the Nineties, Track 16, Santa Mónica, Los Ángeles, EE. UU.
Temporal Visions, Fordsburg Artists' Studios, Johannesburgo, Sudáfrica
- 1998 **Nuevos y sinceros**, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
La imagen y el laberinto. Madrid, España
La fuerza viene de todos, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
Trabajo reciente, Havana Gallery, Zurich, Suiza
Maferéfún Cuba, The Metropolitan Pavillon Gallery, Nueva York, Estados Unidos
Dibujo, Havana Gallery, Zurich, Suiza
II Salón de Arte Contemporáneo Cubano, CDAV, La Habana, Cuba
- 1997 **Los que ya no están**, Centro de Arte, Holguín, Cuba
Arte Contemporáneo del Caribe y Suecia, Galería Latinoamericana, La Habana /
Galería Mar Blanco. Suecia
El ocultamiento de las almas, CDAV,, La Habana, Cuba
Pinturas del silencio, Galería La Acacia, La Habana, Cuba
Trabajo por cuenta propia, Universidad de La Habana, La Habana, Cuba
Feria de Arte de Guadalajara. Guadalajara, México
V Salón de Dibujo de Santo Domingo. Santo Domingo, República Dominicana
El arte que no cesa, Centro Wilfredo Lam, La Habana, Cuba
- 1996 **Las otras escrituras**, Galería Luz y Oficios, La Habana, Cuba
Proyecto Río Almendares: ni fresa ni chocolate, Centro Nacional de Conservación,
Restauración y Museología. La Habana, Cuba
Los héroes de la plástica cubana, Galería San Antonio Abad, Islas Canarias, España
Giro de tuerca, Taller de Serigrafía, La Habana, Cuba
- 1995 **El Rápido**, Galería ISA, La Habana, Cuba
Arte Abstracto Cubano, Galería Habana, La Habana, Cuba
La idea pura, Galería Teodoro Ramos, La Habana, Cuba
Salón Juan Francisco Elso, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba
Pinturas del silencio, Centro de Arte, Holguín, Cuba
Salón de Arte Contemporáneo Cubano, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana,
Cuba
El oficio del arte, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba
- 1994 **No valen guayabas verdes**, Galería ISA, La Habana, Cuba

- Salón de la Ciudad de Dibujo, Centro de Artes Plásticas y Diseño, La Habana, Cuba
1992 **Todos abstractos**, Centro de Arte, Holguín, Cuba

PREMIOS

- 2016 Premio Art Nexus y EFG Bank
1998 Mención especial V Salón de Dibujo de Santo Domingo, República Dominicana
1995 II Premio I Salón de Arte Contemporáneo Cubano, Museo de Bellas Artes, La Habana
1994 I Premio Salón de la Ciudad de Dibujo, Centro de Artes Plásticas y Diseño, La Habana, Cuba

SUBASTAS Y FERIAS DE ARTE

- 2021 **Palm Beach Modern + Contemporary | Art Wynwood**, Thomas Jaeckel Galería, Miami, Estados Unidos
2020 **ArtNexus en Open Ch.ACO**, ArtNexus GaleríaNG Art, Santiago, Chile
2019 **Art New York**, NG Art Gallery, Nueva York, Estados Unidos
SCOPE New York, NG Art Gallery, Nueva York, Estados Unidos
2018 **Art Lima**, Klaus Steinmetz Gallery, Lima, Perú
Context New York, Thomas Jaeckel Gallery, Nueva York, Estados Unidos
2017 **Context Miami**, Thomas Jaeckel Gallery, Miami, Estados Unidos
Art Chico, Klaus Steinmetz Gallery, Bogotá, Colombia
Volta, Thomas Jaeckel Gallery, Nueva York, Estados Unidos
Art Lima, Klaus Steinmetz Gallery, Lima, Perú
2016 **Context Miami**, Thomas Jaeckel Gallery, Miami, Estados Unidos
Context New York, Thomas Jaeckel Gallery, Nueva York, Estados Unidos
Art Pulse, Thomas Jaeckel Gallery, Nueva York, Estados Unidos
Art Lima, Klaus Steinmetz Gallery, Lima, Perú
2015 **Miami Context**, Thomas Jaeckel Gallery, Miami, Estados Unidos
2014 **Pinta London**, Galería La Acacia, Londres, Inglaterra
2013 **Art pulse**, Galería La Acacia, Nueva York, Estados Unidos
2011 **ArtBo**, Galería Villa Manuela, Bogotá, Colombia
2007 **Subasta de Juannio**, Ciudad de Guatemala, Guatemala
2006 **Arteamericas Fair**, Bourbon-Lally Gallery, Miami, Estados Unidos
2005 **Toronto International Art Fair**, Galería Servando, Toronto, Canadá
2004 **Off the Main**, Bourbon-Lally Gallery, Nueva York, Estados Unidos
Art-Basel, Galería Habana, Zurich, Suiza
2003 **Scope Art Fair**, Bourbon-Lally Gallery, Miami, Estados Unidos
Arco, Madrid, España
Subasta Habana, Club Habana, La Habana, Cuba
2002 **Subasta online**, Museo del Ron, La Habana, Cuba
2000 **International Young Art 2000**, Tel Aviv, Israel / Chicago, USA / Viena, Austria
1999 **Art Paris**, Galería Habana, París, Francia
1998 **Arco**, Madrid, España
1997 **Arco**, Madrid, España

RESIDENCIAS

- 2004 **Cuban Artists Fund**, Nueva York, Estados Unidos
1999 **APT Studios**, Londres, Inglaterra
1999 **Fordsburg Artists' Studios**, Johannesburgo, Sudáfrica

COLECCIONES

- Pizzuti Collection. Columbus, Ohio, Estados Unidos
Colección Cisneros Fontanals Foundation (CIFO). Miami, Florida, Estados Unidos
Perez Art Musuem (PAMM). Miami, Florida, Estados Unidos
Frost Museum, Florida International University. Miami, Florida, Estados Unidos
Paul and Lulu Hilliard University Art Museum. Lafayette, Louisiana, Estados Unidos
Fundación Rubín. Nueva York, Nueva York, Estados Unidos
Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba
Havana Gallery, Zurich, Suiza
Galerie MAM, Douala, Camerún
Axis Contemporary Art, Calgary, Canadá
Colección Chris von Christierson, Johannesburgo, Sudáfrica
Colección Celia Birbragher, Bogotá, Colombia
Colección Jorge Pérez. Miami, Florida, Estados Unidos
Colección Simón y Martiza Chehebar, Bogotá, Colombia
Colección Alina Pedroso. Nueva York, Nueva York, Estados Unidos
Colección Estrella Brodsky, Nueva York, Nueva York, Estados Unidos
Colecciones privadas en España, Suiza, Alemania, Sudáfrica, Colombia, Camerún, Estados Unidos, Israel, Austria, Argentina, Ecuador, México, Canadá y Francia

BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez, Lupe. Arte Abstracto Cubano. Galería Habana, febrero 1995 (Inédito).
- Alvarez, Lupe. En catálogo La imagen y el laberinto, 1998.
- Alvarez, Lupe. En catálogo While Cuba Waits: Art in the Nineties, 1999.
- Arce, Yissel / Rodríguez, Ania. La otra mirada al culto. En revista Unión, julio-septiembre, 1999.
- De la Nuez, Rubén. De la telaraña al pulgar. Gaceta No. 3, mayo-junio 1997.
- Espinosa, Magaly. El espacio de lo cotidiano y el sabor del etnos: Estudios Culturales Latinoamericanos en la producción simbólica de lo "diferente". En Revista Arte Cubano, No 3, 2000.
- Espinosa, Magaly. La crítica a la perturbación humana. En Revista Revolución y Cultura, 2000.
- González-Mora, Magda Ileana. Obsesiones. En Revista Arte Cubano. 1/1999.
- Hernández Erena. ¿Alivio o perturbación? (Inédito).
- Hernández, Orlando. ...hasta donde puedas. En catálogo Trabajando Pa'l Inglés, Barbican Centre, Londres, mayo 1999.
- De la Hoz, Pedro. Un salón sin pasos perdidos. En Revista Arte Cubano, Enero 1996.
- Martínez Bárbaro. Las palabras y los objetos. En catálogo Trabajo Reciente, julio 1996.
- Pascual, Omar. La huella simbólica: (de) re-construcción y vaciado en J. A. Vincench. Septiembre 1995 (Inédito)
- Pascual, Omar / Martínez, Bárbaro. Las ficciones verdaderas. En catálogo Trabajos Recientes, julio 1996.
- Power, Kevin. En catálogo While Cuba Waits: Art in the Nineties, 1999.
- Romeu Vivian. ¿Un signo que nunca miente? (inédito)
- Romeu Vivian. Apuntes para una monografía. José A. Vincench. Revista Arte Cubano No. 2, 1999.
- Romeu Vivian. La prudencia, estrategia para un triunfo. Revista Revolución y Cultura, La Habana, diciembre, 1998.
- Romeu Vivian. Pretextos estéticos para reflexionar sobre el compromiso estético-político del artista contemporáneo. Revista Afuera, Agosto 2009.
- Block, Holly. En catálogo, ART CUBA. The New Generation, 2001.
- Noceda, José Manuel. Más allá de la liturgia. En catálogo J.A.Vincench (1995-2002), 2003.
- Noceda, José Manuel. Más allá de la liturgia. Revista de arte y pensamiento. Número especial Atlántica 41-42.
- You Tube. José Angel Vincench Barrera